

## Die Avantgarde in der Altstadt



Ein Grazer bringt internationale Weltkunst nach Mexico City.

Als eine „Insel“ in der mexikanischen Kunstszene fungiert seit ein- einhalb Jahren eine kleine Galerie im Herzen der Altstadt von Mexico City. Hier präsentiert sich teils junge, teils arrivierte Gegenwartskunst von New York bis London und Wien mit Namen wie Paul McCarty, Jenny Marketou, Maurizio Cattelan, Gün- ter Brus, Hermann Nitsch und Uli Aigner.

„art & idea“ hat sich in Windes- eile zu einem multikulturellen Fix- punkt entwickelt.

Der Mann dahinter heißt Robert Punkenhofer. Der 32jährige Grazer ist Jurist und ehemaliges Mitglied der österreichischen Außenhandels- stelle in Mexiko. Im Juni 1996 eröff- nete Punkenhofer mit einem deut- schen und einem österreichischen Freund aus der Wirtschaft und der „harten Mitarbeit“ seiner Frau Doris drei 90 Quadratmeter große Räume mit einer international besetzten Vi- deo-Show, der lokale Künstler und das „nomadische“ Megaprojekt „En Route to Mex.“ folgten. Qualifizierte

Kuratoren von Mexiko bis zu den USA trugen ihren Teil zum schnellen Erfolg bei, die Zusammenarbeit mit internationalen Galerien funk- tioniert, wie die „erste Ausstellung des Wiener Aktionismus in Mexiko“ im Juli bewies.

Nächste Pläne: eine Gruppen- show mit Robert Gober und Peter Kogler und eine Bruce-Nauman- Show im Winter 1998. Sollte „art & idea“ kommerziell erfolgreich sein, sind weitere Filialen möglich. **KHS**

■ Mail: 2:113305.31@compuserve.com